

**Deux remords
de
Claude Monet
*Roman***

Michel Bernard

On croit connaître Claude Monet.... Et Michel Bernard nous entraîne cependant dans un roman de l'amitié, de l'amour, de l'aventure de la peinture française, de la guerre de 1870 où mourut très jeune son ami Frédéric Bazille , de la Grande Guerre ...

A travers ses années de jeunesse , de maturité et de vieillesse, nous suivons Monet dans ses relations sincères avec Clemenceau ,Manet, Pissaro, Renoir et donc son grand ami Frédéric Bazille qui prend sa place dans ses tableaux. Son amour pour Camille jamais oubliée, toujours présente -trois fois dans le tableau « des femmes au jardin »-, sa passion pour les paysages de la Seine puis pour ses jardins de Giverny. Sous la plume légère, extrêmement sensible de Michel Bernard, nous nous promenons le long des ses chemins, nous contemplons les capucines jonchant le sol dans l'allée ombragée, nous nous émerveillons devant l'étang d'où émergent les nymphéas.

Celles qui connaissent la maison de Giverny retrouveront les jardins avec bonheur. Et la sensation de rentrer dans les tableaux de Monet avec lui.

Très belle histoire d'Amour, d'Amitié, de Vie et de Beauté

***Edition La table Ronde
et aussi en livre de poche.***

Si vous aimez les Impressionnistes , lisez aussi :

« Manet, le secret » de Sophie Chauveau

Biographie romancée du peintre dans laquelle on a plaisir à retrouver à travers ses peintures : « le Bain » ou « le déjeuner sur l'herbe », « Olympia » l'histoire de ses années en compagnie de ses amis Sisley, Degas, Cezanne,Pissaro, de ses œuvres refusées au Salon de Paris, de son amour caché pour Suzanne qu'il épousera qu'après la mort de son père, de son autre grand amour Berthe Morisot et... quelques autres.

Une vie de désirs , de regrets, de frustrations et enfin de succès.

Un Artiste !

Connaissant de nombreuses œuvres de Manet, c'est un réel plaisir de suivre la romancière dans l'histoire d'une vie aussi riche et complexe.

En livre de poche

Anne Marie Alazard-Carol